

北  
堂  
書  
鈔

北堂書鈔卷第八十二

禮儀部三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

饗燕篇六

饗燕篇六

天子當陽諸侯用命

左傳衛甯武子來聘公與之燕爲賦  
港露及彤弓不辭又不答賦使行人

私焉曰臣以爲肄業及之也昔諸侯朝正於王王燕樂之  
于是乎賦蓼蕭湛露則天子當陽諸侯用命也○今案文

四年燕樂作宴饗燕之禮親四方賓客  
樂無蓼蕭二字饗燕之禮親四方賓客燕之禮親四方之

賓客鄭注云賓客謂朝聘者也四方賓客來朝聘王爲設  
享燕之禮足親四方之賓客也○今案春官注無四方來

朝三句蓋永興引食饗之禮所以仁賓客也  
申語陳本已照剛居禮記仲尼燕

鄉之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也鄭注云  
仁猶存也凡存此者所以全善之道也射鄉食饗存生之

善者也○今案明君臣之義也必先行燕禮所以明君臣  
仲尼燕居注同

之義也謹案燕禮者體解折節升之於俎示慈惠者也出

禮記射義○今案出禮記射義五字衍文也謹案以下是

永興引設賓主之禮禮燕義篇諸侯燕禮之義設賓主飲

申語○今案燕饗以訓恭儉燕以示慈惠子饗之邠至日諸侯

問於天子之事則相朝也於是乎有燕饗之禮饗以訓恭

儉燕以示慈惠恭儉以行禮慈惠以布政案以講恭儉之

禮使天下君臣父子庶士知其儉也○今案成十二年邠

作邠燕饗作享宴案以三句是永興引申語陳俞本亦刪

去恭儉以行禮慈惠以布政○又日注與上同以明貴賤燕

義篇諸侯燕禮之義俎豆牲體薦羞皆有等差所以以觀

明貴賤之禮○今案禮記燕義篇之禮二字作也字以觀

威儀左傳晉侯使邾擊送孫林父衛侯享苦成叔甯惠子

也以觀威儀省禍福也○嚴氏校禍福下增之者公當饗

二字未知所據今案成十四年傳亦無此二字公當饗

卿當燕又曰晉侯使士會平王室王享之原襄公相禮殷

享有體薦燕有折俎公當饗卿當燕王室之禮莫敢與君

也杜注云公謂諸侯也○今案見宣十六年禮莫敢與君

亢禮禮記燕義篇諸侯燕禮之義使宰夫為獻主臣莫敢

與若九禮謹案亢者敬禮也臣有尊卑之職不敢敬

能也○今案不以公卿為賓禮燕義篇諸侯燕禮之義不

陳本無注為疑也鄭注疑自下上至之辭也公卿尊矣復以小卿次

為賓則尊與君大相近○今案近本禮記燕義同小卿次

上卿大夫次小卿次又云諸侯燕禮之義小卿次上卿大夫

禮記燕陳其薦俎序其禮樂見禮記仲尼燕居篇子曰兩君相

義同陳其薦俎序其禮樂備其百官而後君子知備物之

仁焉○今案近本禮記同陳本改注孔子聞居知備物之

饗以象其德左傳冬王使周公闕來聘饗有昌歌白黑形

之饗以象其德薦五味差嘉穀鹽虎形以獻其功吾何以

堪之杜注嘉穀熬稻黍也象其文鹽虎形以象武者也○

今案見僖饗有體薦燕有折俎又曰晉侯使士會平王室

三十年饗有體薦燕有折俎又曰晉侯使士會平王室

蒸武子私問其故王聞之召武子曰季氏而弗聞乎王享

有體薦燕有折俎杜注享則半體而薦之燕則體解節折

升之於俎物皆可食○王后華校標饗尚服脩牲云大享

目焉改燕今案見左傳宣十六年饗尚服脩牲云大享

尚服脩而己矣鄭注大享饗諸侯也謹案殿搏肉為脯也

脩乾脯也此是不享味也○王后華校標目假改殿今案

郊特牲注同謹案以饗有昌歌左傳冬王使周公闕來聘

下是永興引申語饗有昌歌白黑形鹽杜注

昌歎昌蒲之菹也。○王后華校。既有肥羜。毛詩既有肥羜。

標目歌改歎。今案見僖三十年。侯曰父謹案速召也。謂置酒。

有羜召族人而並飲也。○今案見小雅伐木篇。謹案以下。

亦參用。曰殺羔羊。毛詩七月。朋酒斯享。曰殺羔羊。毛詩。

鄭箋注。十月民事畢。無飢寒憂。國君閑于政事。其殺維何。

而享羣臣。○今案幽風七月篇。享作饗。餘同。其殺維何。

魚鱉鮮魚。其菽維何。維筍及蒲。毛詩韓奕篇。顯父餞之清。

也。筍竹也。蒲蒲弱也。鄭箋魚鱉以火熟之也。鮮魚中膾者。

也。筍竹萌也。蒲深蒲也。○今案見大雅蕩之什。陳本脫毛。

葛傳。三句清酒百壺。又見上謹案。顯父有顯德者也。謂周之公。

明酒之多也。○今案見韓奕篇。顯德句是采。陳饋八簋。詩。

毛詩公卿句是采。鄭箋陳本脫。謹按以下。陳饋八簋。詩。

木云於祭灑掃。陳饋八簋。謹按圓曰。簋容斗二升。黍稷之。

凡氏三十三載

命羣臣冠蓋雲集樽俎星陳。○今案陳本脫酒清人渴不

聽朝二句百三家本茂先集筵作延羣作眾酒清人渴不

敢飲禮聘義篇酒清人渴而不敢飲也謹案聘使君為設

也○王后華校標曰客改渴今案見禮記聘義篇謹

案以下是永興引申語陳俞本俱刪去妄增他語

人飢弗敢食又云謹按聘使之臣君為設享燕之禮莊齊

上條今案詳爵盈而不飲穀乾而不食左傳為啓疆曰聖王務

不倚爵盈而不飲穀乾而不食禮之至也○上公九獻禮

今案昭五年無穀乾句陳俞本亦刪此句

大行人賦上公之禮享九獻侯伯七獻子男五獻鄭注享

設燕盛禮飲賓也謹案獻者主人獻賓酒也獻者遇賓也

○今案秋官大行人享作饗鄭注設一獻之禮賓至百拜

下無燕字謹案以下是永興引申語

酒清人渴不

聽朝二句百三家本茂先集筵作延羣作眾

敢飲禮聘義篇酒清人渴而不敢飲也謹案聘使君為設

也○王后華校標曰客改渴今案見禮記聘義篇謹

案以下是永興引申語陳俞本俱刪去妄增他語

人飢弗敢食又云謹按聘使之臣君為設享燕之禮莊齊

上條今案詳爵盈而不飲穀乾而不食左傳為啓疆曰聖王務

不倚爵盈而不飲穀乾而不食禮之至也○上公九獻禮

今案昭五年無穀乾句陳俞本亦刪此句

大行人賦上公之禮享九獻侯伯七獻子男五獻鄭注享

設燕盛禮飲賓也謹案獻者主人獻賓酒也獻者遇賓也

○今案秋官大行人享作饗鄭注設一獻之禮賓至百拜

下無燕字謹案以下是永興引申語

禮樂記篇是故先王因為酒禮一獻之禮賓至百拜此先

王所以備酒為也鄭注一獻士飲酒之禮也百拜以喻多

也○今案

樂記注同或獻或酢毛詩行葦或獻或酢洗爵奠斝毛萇

日酢主洗爵酬客客受而奠之不舉也○獻之酢之毛萇

今案行葦傳同謹案以下是永興引申語

子有酒酌言獻之君子有酒酌言酢之毛萇曰獻奏也酢

報也鄭箋飲也鄭箋飲酒之禮既奏酒於賓客乃薦羞報

報也鄭箋飲也鄭箋飲酒之禮既奏酒於賓客乃薦羞報

報也鄭箋飲也鄭箋飲酒之禮既奏酒於賓客乃薦羞報

報也鄭箋飲也鄭箋飲酒之禮既奏酒於賓客乃薦羞報

報也鄭箋飲也鄭箋飲酒之禮既奏酒於賓客乃薦羞報

報也鄭箋飲也鄭箋飲酒之禮既奏酒於賓客乃薦羞報

者賓客既立卒爵洗而酌主人主人既卒爵爵又酌自飲  
卒爵復酌進賓猶今之勸酒謹按此詩刺幽王不能用禮  
以接賓客諸侯不如古之庶人有賢德者以孤葉兔首與  
賓客爲禮者也○今案小雅孤葉兔首傳醪導作醪道鄭箋  
奏酒句無客字既立句無客立二字餘同

**甘泉饗客**

漢書

謹案以下是永興引申語陳本多增刪  
云太始三年春正月幸甘泉之宮饗賓客因外國而來也  
○今案漢書卷六饗賓以下作饗外國客四字陳本太始

三年作天

**未央置酒**

漢書昭紀元鳳二年夏四月上自建  
漢元年

七昭

**燕彼羣后**

王濟從事華林詩云鬱鬱華林奕奕疎圃  
燕彼羣后郁郁有序○今案陳俞本郁郁

帝紀  
作秩秩又陳

**大會羣后**

晉起居注太康元年五月吳平御  
臨軒大會羣臣於太極殿前○今

本濟作齊

案類聚卷四引晉起居注無

**鈞臺之饗**

左傳椒舉於楚子  
日夏啓有鈞臺之

羣臣二字陳本脫太極二字

饗謹案夏啓禹之子饗諸侯於鈞臺○今案見

**建章置酒**

昭四年謹按以下是永興引申語陳本鈞臺鈞臺置酒○  
漢書武紀天漢二年夏五月還幸建章宮大置酒○  
今案陳本二作四漢書卷六天漢二年作太始四年

**大陵**

歸藏云昔夏后葬筮饗神於大陵而上鈞臺者也○  
今案御覽八十二初學記廿二引葬作啓饗作享陳

俞本脫葬筮二  
字及而上六字

**會於上池**

紀年云后發卽位元年諸夷賓  
于王門再保庸會於上池諸夷

入舞○今案讀騷樓本竹書紀  
年庸作壙本鈔下文引亦作壙飲濕水之上穆天子傳云天子飲燕於

濕水之上郭注今濟陰濕陰縣音杏宮人膳鹿獻之天子

美之○今案平津本穆天子傳卷六無燕字宮作官濕作

濕洪百里附注云書鈔八十二引作濕觴雷首之河又云

濕古濕字陳本脫燕字及郭注以下胡觴天子於雷首之河及獻食馬四匹天子使孔身受之

○今案陳俞本河作阿無胡字餘同平津館本穆天子傳

作雷水之阿又夾注云書鈔八十二及水經河水注引皆

作雷首之阿又云水經河水注及御覽九十二引食作良

飲於溫山飲於溲水又云天子飲於溫山已酉大飲於溲

憲謂法令也○今案平津館本卷三大飲作天子饗於楚

飲憲令作憲命餘同陳本剛太字及郭璞以下饗於楚

左傳宋公享晉侯於楚巨請以桑林荀偃士句曰諸侯

亦可乎杜預注曰桑林殷天子樂名也○饗於新臺又曰

王后華校於魯改魯於今案見襄十年思樂華殿陸機祖會太

享公於新臺好以大屈杜預注曰思樂華殿極東堂詩帝

謂御事及爾同歡我有嘉禮以壽永觀思樂華殿曲燕城

祇承聖顏○今案陳本脫俞本亦無帝謂十六字曲燕城

隅曹植與丁廙詩嘉賓填城闕豐膳出中廚吾與二三子

隅曲燕子城隅肴來不虛歸觴至反無餘○今案俞本與



丁作贈丁無嘉賓以下文選及陳本

百三家本作贈丁翼子城作此城

大門而奏肆夏示易以敬也鄭注賓客入門朝而賓出奏

聘者也○今案郊特牲注近本但有賓朝聘一句樂之大

誠夏周禮磬師職云以鐘鼓奏九夏鄭注夏大也樂之大

春官磬師磬磬通借三夏所以饗元侯左傳穆叔如晉晉

字也陳本誤作鍾師三夏所以饗元侯侯饗之金奏肆夏

之三不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜韓獻

子使行人子員問之日子以君命辱於敝邑先君之禮藉

之以樂吾子舍其大而重拜其細敢問何禮也對曰三夏

天子所以享元侯使臣不敢預聞杜注元侯牧伯也○今

案襄四年預作四牡所以勞使臣又曰穆叔如晉晉侯享

與釋文與音預四牡所以勞使臣之金奏肆夏之三不拜

工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜韓獻子使行人

子員問之日子以君命辱於敝邑先君之禮藉之以樂吾

子舍其大而重拜其細敢問此何禮也對曰四牡君所以

勞使臣也敢不重拜杜注使臣乘四牡駢駢然行不止勤

勞也晉以叔孫遠來聘故以此勞之各獻大禮也

○今案襄四年杜注叔孫下無遠字無各獻句

諸侯也毛序謹案天子燕諸侯歌此詩也○今案陳本

無注謹案以下是永興引申語下三條皆然

鳴燕羣臣也又曰鹿鳴序云燕羣臣嘉賓也

謹按歌樂也○今案陳本無注棠棣燕兄弟

**也**

又曰謹案燕女王燕兄弟歌此詩也。今案陳本無注。

**伐木燕朋友也**

毛序又曰

友故舊自天子至於庶人未有不須友以成者親親以睦友賢不棄故舊不違則民德歸厚矣謹按王之燕朋友則

歌此詩也出鹿鳴篇。今案**升歌發德**禮郊特牲奠酬而

陳本但注已上並詩序五字**升歌發德**工升歌發德也酬

左注以詩之義發明賓主之德也謹按奠奠者賓主飲酒

相酬答奠酒於拈者也。王后華校酬奠改奠酬升工改

工升今案郊**簫管備舉**毛詩彤弓鄭箋飲酒之禮主人獻

特牲注同**簫管備舉**賓賓酬主人主人又飲而酌賓謂

之酬酬酒厚也。今案舊鈔此條標目與小注不符當分

爲二標目見周頌有管篇小注見小雅彤弓箋酬作醕陳

俞本皆刪形弓以**我有嘉賓鼓瑟吹笙**又曰謹按鼓擊也

下別注有管箋**我有嘉賓鼓瑟吹笙**君與臣燕擊瑟以

爲樂賓主之禮獻此樂也。今案見**既見君子並坐鼓瑟**

小雅鹿鳴謹按以下是永興引申語**既見君子並坐鼓瑟**

**子並坐鼓簧**

又云毛萇傳簧笙也。今案秦風車鄰箋同

**自擊筑**史記高祖本

今案史記高祖本**自擊筑**紀高祖歸豐

沛縱酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣高祖自擊筑

自字以蓄鈔證書**自御墳**燕羣臣自御墳簾。今案御覽

九十一引白水作南陽聚珍本姚韜本東觀記亦作南陽燕羣臣三字作召校官子弟作雅樂奏鹿鳴

**淵醉言舞**毛詩有駉篇毛萇傳淵淵鼓節也謹案君與臣也嚴氏校旁勒盡字今案魯頌有駉篇淵作咽釋文云咽本又作淵是陸本所見隋時本有作淵者與舊鈔略合

謹按以下畧

參用箋語

**坎坎鼓我蹲蹲舞我**又曰伐木謹按坎坎然然謂以樂樂已嚴氏校剛以上其字樂下

者字今案坎坎然以下是參用伐木箋語

**會於上池諸**

**夷人舞**紀年云后發即位元年諸侯賓于王門再保

**飲耐用禮樂**月令孟夏之月天子飲耐用禮樂鄭注酌之臣以禮樂飲之于朝以正乎尊卑也○王后華校剛

**皓天之基張樂膠葛之宇**司馬相如上林賦曰置酒于皓天之基張樂於膠葛之宇者也

○今案史記一爵灑如也二爵而言言禮玉藻君子之飲及文選同

灑如也二爵而言言斯三爵而由白以退鄭注灑如肅敬也言言和敬貌由由悅敬貌○今案玉藻作油油釋文云油本亦作由是陸氏所兒舊本有稱彼兕觥彼兕觥萬壽與書鈔合者原命本皆改作油

無羈毛云云賦所以誓眾鄭箋於饗而正酌彼兕觥詩卷

姑酌彼兕觥毛萇兕觥兕角爵也謹案饗燕有此爵者禮

自立司正之後旅酬必有醉失禮者用兕觥以罰之亦所

以爲樂○今案周南卷耳傳角上有酒湑我酒湑我無酒

無兕字謹案以下亦皆參用箋語有酒湑我酒湑我無酒

酌我箋云酌買也此待人臣禮意之厚所以樂飲盡情也

王有酒則清燕之王無酒則買之要欲致其厚以待人也

○今案小雅伐木箋此待人臣句作此族人陳王之恩也

清燕作湑舊則買作酌買以待人作於族人陳本已照近

改爾酒既清又曰鳧鷖爾酒既清爾穀既馨毛萇云馨香

酒清穀馨者正欲工尸燕飲而益樂也○嚴氏校塗去以

字今案大雅鳧鷖箋汝作女王也作王者阮氏校勘記云

小字本相臺本皆作王也與帳飲三日史記高祖本紀高

舊鈔合陳本脫鄭箋以下

帳飲三日祖歸豐沛樂飲十

餘日乃去沛中空縣皆之邑西獻高祖復畱止帳飲三日

以樂也○今案史記帳作張無以樂也三字張晏注云張

帷帳陳本

大饗六軍魏書文帝爲魏王南征次譙大饗六

亦作張

今案御覽五百三十九引魏書者饗六字作

伎列百戲陳本娛作設者饗以下誤作伎不戲

吉甫燕喜

既多受祉

毛詩六月吉甫燕喜既多受祉毛萇祉福也箋

云吉甫伐獫狁而歸天子以燕禮樂之則歡喜

矣又多受恩賞也。○今案嘉賓式燕以衍又曰南有嘉魚

大雅六月篇恩賞作賞賜。嘉賓式燕又曰箋云式用

式燕以衍毛萇衍樂也。○嘉賓式燕以樂又曰箋云式用

今案小雅南有嘉魚傳同。嘉賓式燕以樂又曰箋云式用

者也。○今案南有嘉魚箋與。豈樂飲酒又曰魚藻王在在

賓燕作與賢者燕飲而樂也。豈樂飲酒又曰魚藻王在在

王謂武王也。豈亦樂也。武王之時天下久安萬物各遂其

生武王在鎬京作八音之樂與羣臣燕飲者也。○今案見

小雅魚藻篇謹案以下是。和樂且耽又曰鹿鳴鼓瑟鼓琴

永興引由語然多本鄭箋。和樂且耽又曰鹿鳴鼓瑟鼓琴

樂也。○今案小雅鹿鳴耽。和樂且耽又曰鹿鳴鼓瑟鼓琴

作港耽樂下有之二字。民之質矣又曰天保民之質矣

成也。鄭箋成平也。民事平以禮飲食相燕樂而已。謹案

燕笑

語今

又曰

燕而

有笑

語則

遠國

之臣

各得

其所

是以

稱揚

德美

之

○今案

小雅

蓼

蕭

道

舊

故

爲

笑

樂

史記

高祖

本紀

高祖

蕭箋

臣作

君

道

舊

故

爲

笑

樂

十餘

日

○今

案

史記

飲極

歡道

舊

故

爲

笑

樂

十餘

日

○今

案

史記

高祖

紀

案史

記

高祖

紀

父上

無與

字舅

作母

今日

良

燕

會

古詩

今

會權

樂難

具

陳

彈

箏

奮

逸

響

新

聲

妙

入

奉

酒

爲

壽

史記

王

太

后

在

人

間

時

生

一

女

武

帝

自

迎

之

女

亡

床

下

帝

泣

日

大

姊

何

藏

之

深

也

與

俱

來

見

太

后

奉

酒

爲

壽

錢

千

餘

萬

○

今

案

史

記

王

太

后

在

記外戚世家人間作民間亡下有匿字來見作來

謂本鈔作人者唐鈔避太宗諱也陳本脫此條

千金爲壽漢書王夫人幸於上甯乘說衛青曰今王夫人親壽青以

五百金爲壽○今案見漢其未醉止威儀抑抑毛詩賓之

書五十五衛青傳陳本脫其未醉止威儀抑抑初筵日其

未醉止威儀抑抑毛萇傳曰抑抑賓既醉止威儀反反

慎密也○今案見小雅甫田之什賓既醉止威儀反反

賓既醉止威儀反反毛萇傳曰既醉既飽小大稽首又日

反反重慎也○今案詳上條既醉既飽小大稽首楚茨

篇醉酒飽德言凡與燕之人小大稽首也○今案見小雅

谷風之什醉酒以下是永興引申語當有謹案二字陳本

脫此既醉以酒又日謹案將行也般謂牲體也預祭者各

條既醉以酒又日謹案將行也般謂牲體也預祭者各  
賤骨皆帶肉前骨貴後骨賤若貴賤尊卑已歸其俎故云  
將者也○今案舊鈔此條應分爲二標目是大雅既醉篇  
小注是解小雅楚茨篇爾般既將句將行也一句是毛傳  
文般謂以下則永興引申語也俞本全脫陳本但存標目  
飲酒之既足也日常棟檳爾籩豆飲酒之既毛萇檳陳也飲  
姓之親國非常之事若議大夫疑於堂則有飲禮○今案  
陳本足作飲無不脫句以下小雅常棣傳足作私履作履  
謹案以下是永興引申語既醉既飽又日楚茨云既醉既  
然非常三句亦本鄭箋

大猶長幼也謹案祭祀之未留同姓之臣共其醉飽皆再  
 拜稽首慶君得福也○今案小雅楚茨箋同謹按以下是  
 永興引**不醉無歸**又曰湛露云厭厭夜飲不醉無歸毛萇  
 申語夜猶不歸者以盡私恩也○今案見小雅燕諸侯之詩至  
 雅嘉魚之什案此以下是永興引申語**四坐具醉**陸機祖  
 東堂詩於是四坐具醉○今案**百人高會**世說晉孝武在  
 俞本脫於是二字陳本脫此條**百人高會**東堂會伏滔預  
 坐還便呼其兒語之曰天子百人高會臨坐寵問伏滔何  
 在○今案世說寵禮篇東作西無天子二字寵問作先問  
 陳本已**或燕於林或禊於汜**潘岳閑居賦席長筵列孫子  
 照改白兒童稚齒○今**里燕巷飲飛觴舉白**左思吳都賦云里  
 案文選燕作宴○今**飲酒酬幣**毛詩鄭注云飲之而有幣酬幣也謹  
 選燕作燕飲酒酬幣案毛詩鄭注云飲之而有幣酬幣也謹  
 申賜令厚也○今案見小雅鹿鳴序鄭箋謹案以**食有侑**  
 下是永興引申語下條亦然陳本改引聘禮殊誤**幣**  
 幣鄭注云食之而有幣侑幣也謹案鹿鳴序箋陳本亦誤  
 注聘也食禮也侑勸也○今案見小雅鹿鳴序箋陳本亦誤  
 禮聘**將其厚意**又詩序云既欲飲食之又實幣帛筐篚將  
 案見小雅鹿鳴序陳**承筐是將**謹案承奉也筐篚屬也  
 本攷引正義謬極

孔氏三十三卷考

以行禮也。○今案見小雅鹿鳴篇承  
奉句是采芣箋籠屬句是采毛傳

北堂書鈔卷第八十二



北堂書鈔卷第八十三

禮儀部四

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

學校七

養老八

鄉飲九

學校七

古之教者國有學

禮學記篇古之教者家有塾黨有庠術

謂之塾周禮五百家為黨萬二千五百家為遂黨屬於

鄉遂在遠郊之外○今案學記注同陳本刪鄭注以下

者帝王立大學

尚書大傳古者帝王必立大學使公卿大夫元士之適子入小學見小節焉踐小義

焉小學之教知父子之道長幼之序也○今案陳茶甫校本大傳小學之教作故入小學四字餘同本鈔下文引無

之教王者建國教學為先

禮學記云古之王者建國居民

二字教○今案學記居

大學之道在明明德禮記大學大學之

作君陳本已照改

道在明明德鄭玄

注明德謂顯明其至德也。○今案陳本無注。化民成俗必由學。禮學記云君子

其道必由學乎。鄭注所學者聖人。化民易俗大學之道。又曰

民易俗近者悅服而遠者懷之。此大學之學以順志。尚書

道也。鄭注懷來也。安也。○今案學記注同。學以順志。說命

云惟學遜志務時敏。厥修乃來。孔安國傳云學以順志。務

是敏疾其德之修乃來也。○今案見說命下篇。陳本刪惟

學以聚之。易乾卦文言君子學以聚之。此言前所未

下。其然否也。○今案此言以下是永興引申語。學者為已。語

舊鈔脫謹案二字。當補正。陳本脫此言四字。學者為已。語

子路篇古之學者為己。今之學者為人。孔子曰為己履而行

之為人徒能言之。○今案此見憲問篇。子路二字轉寫者

誤筆也。陳學者附身。新序齊王問墨子曰古之學者為己

本無注。得一言以附己。今之學者得一善言以悅人。學之染人甚

○今案陳本附己作附身。以悅一善言。以悅人。學之染人甚

於丹青。虞溥厲學篇學之染人甚於丹青。青吾見其有

七引厲學篇及晉書虞溥傳不。學之為福猶有羽翼。莊子

見作未見餘同。陳本已照改。學之為福猶有羽翼。云學

之為福猶飛之有羽翼。學猶飲酒。傅子云人之學者猶渴而

翼也。○今案陳本同。學猶飲酒。飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

飲河海也大飲則大盈小

做則小盈○今案陳本脫渴而二學猶蒔苗潘尼釋奠頌

字御覽六百七引傅子與舊鈔同今案陳本脫如日之光

化若偃草博我以文引我以道○今案陳本脫潘尼傳有此文

草字百三家本無此餘惟晉書潘尼傳有此文對曰臣

說苑晉平公問師曠曰吾行年七十欲學恐暮矣對曰臣

聞少而學者如日出之陽壯而學者如日中之光老而學

者如秉燭之明明執與暗行乎○今案說苑建本成如麟

籍學者上皆有好字秉作炳暗作昧陳本亦作炳成如麟

角抱朴子學如牛毛成如麟角○今案陳本成如作成而

餘平津館本抱朴子內十三極言篇學作為者成作獲者

猶樹木之有枝葉也猶土地之有山川也財寶於是乎出也

九字有誤陳本剛趙子五字及成下學字乎底作出如洿

池注水抱朴子學如洿池注水淹焉也○今案陳本淹下

子一身之砥礪尸子云今人皆知砥礪其劍而弗砥礪其

形也矇狀未見形容及其提以玄錫磨以砥礪鬚眉微毛

可得而察也夫學者人之砥礪者也○今案陳本弗下有

知字無淮南子以下平津本人之脂粉韓子云面脂粉則

尸子勸學篇弗下亦有知字人之脂粉膜母進御蒙不潔

則西施見棄學之為脂粉厚矣桓範世要云學者人之脂

粉也○今案近本韓子願學篇大同小異陳本脫韓子一

條範下脫世要二字考御脩業不倦禮學記曰然後能自強鄭注自強脩業不

敢倦也○今師逸功倍又曰善學者師逸而功倍又從而

也○今案學記篇受其下庸之鄭注庸功也受其功於己者

多道有二字陳本脫鄭注因而鑑道尸子曰未有不因學

身也○今案平津館本故能成聖管子云明主不厭人故

尸子據書鈔御覽引同能成其聖也○今案禮學記云教然後知

陳本衆作聖聖作學教然後能自強困知困然後能自強

鄭注教則見己道之未達也自強脩業不敢少倦也○今

案學記注未達上有所字倦上無少字本鈔上文引亦無

少字陳學然後知不足又曰學然後知不足知不足然後

本無注學然後知不足能自反也鄭注云學則視已行之

所短也自反求諸己而擇師不可不慎又曰師者可以學

己○今案學記注同擇師不可不慎爲君故擇師不可

不慎鄭注弟子學於師師善則善也○師嚴然後道尊又

凡學之道師嚴然後道尊道尊然後民知敬學鄭注嚴尊

敬之道也○今案學記注無之道二字陳本刪鄭注以下

待問如撞鐘又曰善待問者如撞鐘大叩則大鳴小叩則

小鳴鄭注撞擊也如鐘之成聲也○今案學

記注同陳人之學也則多則寡則易則止又曰學有四失

本脫鄭注人之學也則多則寡則易則止教者必知之夫

學或失則多或失則寡或失則易或失則止此四者心之

莫同也鄉注失于多謂才少者失于寡謂才多者也失于

易謂好問不識者失於止謂好學而不思則罔思而不學

思不問者○今案學記注同則殆罔然無所得也何晏注曰不學而思終于不得徒使

人精神疲殆也○今案何晏集解玉不琢不成器人不學

不知道禮學記云云是古之王者建國教學爲寶玉不琢

不成文章君子不學不成其德董仲舒云○夫學殖也不

學將落左傳葬曹平公往者見周原伯魯焉與之語不悅

是說也而後及其大人大人患失而惑又曰可以無學則

苟也而可于是乎下陵上替能無亂乎夫學殖也不學將

落原氏其亡乎○玉石華校下陵改石陵非也今案昭十

八年騫作馬陳本亦改馬考范書袁紹傳注引作騫與舊

鈔合本鈔他篇引亦有作騫者知隋時所見本獨學而無

友則孤陋寡聞禮學記篇云云鄭注不相胸內無學猶手

無錢論衡云夫胸內無學猶手無錢○今案陳本同考論

衡十二量知篇內無作中不手下亦中字本鈔作內

者因隋諱忠兼避也

不患才不及患志不立也

虞溥厲學篇云○今案晉書虞溥傳載厲

學篇同陳本多竄改

人而不學謂之視肉

莊子云人而不學謂之視肉學而拂命謂之揖囊○

今案陳本拂命作弗用揖作緝

內無質若畫水鏤冰

而外學其文雖有賢師良友若畫水鏤冰者也○今案王謨本監鐵論殊路篇

廿一作畫脂鏤水鏤冰者也○今案王謨本監鐵論殊路篇亦引此則作

時過然後學勤苦而難成

禮學記云時過然後學則勤苦而難

畫脂無疑矣

成鄭注曰時過則思放

心志不通身之罪也

也○今案學記注同

心志不通身之罪也

殺梁云子既生不免于水

火者母之罪也成童不就師傅父之罪也

就師學問無方心志不通身之罪也○今案見昭公十九年

唐虞

三代咸崇辟雍

王沈辟雍頌云唐虞三代咸崇辟雍養老之制也親降萬乘之貴而執子弟之禮自春秋以來禮樂昏廢唯東京之後始創其義明堂之位復

陳於洛邑○今案嚴輯王沈文據舊鈔引貴作尊餘同

成均五帝之學

周禮大司樂職掌成均之法以治建國之

遺禮可法也周人立此學也○今案春官大司樂收句立此學下有之官二字餘同

米廩有虞氏之

庠禮明堂位篇云云鄭注庠之言詳也於以考禮詳事也庠魯謂之米廩虞帝上孝合藏黍盛之委焉○今案明堂

位注天子曰辟雍禮王制云天子曰辟雍鄭注學名也辟

同案王制雍作廡地作諸侯曰泮宮又曰諸侯曰泮宮鄭注

以班政教也○今案王釋奠先師周禮司樂職云鄭注云

制泮作頌陳本已改而學之也合舞等其進退使應節奏始入學必送禮先師

上親而貴仁序而恩相及也○今案大戴禮保傳篇而恩

作如恩而如古多通上齒而貴信○今案此見保傳上賢

而貴德遺也○今案見保傳篇俗本及陳本智誤王遺誤

匱元刻本仍作聖智孔巽軒補注上貴而尊位又云帝入

據漢書新書作不遺與舊鈔略合天子整法駕親拜三老沈

而尊位則貴賤有等也○今案天子整法駕親拜三老沈

見保傳篇元刻本陳本位作爵天子整法駕親拜三老沈

辟雍頌云天子親整法駕撫玉輅幸于雍宮親拜三老天

子親割牲以尊三老割其牲以尊三老父象也謁者奉几

安車輓輪供綬執授○今案陳本脫祖而二字及父象以

下古徵書引鈞命決父象誤之象餘與舊鈔合王函山房

輒本謂古徵書所引是以援神契爲鈞命決馬氏蓋據御覽及續漢志注所引援神契畧同故生此議但子書緯書同記一事相似者多古徵書雖間有誤既與

**辛辟雍乃賦**

舊鈔符合則隋時本亦如此矣不可非也

寺魏志高貴鄉公卽位幸辟雍會命羣臣賦詩侍中和道言尚書陳鸞等作詩稽留有司奏免官○今案見魏志三

少帝**起太學**東觀記建武五年初起太學諸生吏子弟及紀本姚輯本東觀**立學校**魏志劉表爲荊州刺史起立學校

漢記光武紀同**立學校**魏志劉表爲荊州刺史起立學校六劉表傳裴注引英雄記起作開校作**立庠序多聚生徒**

官術作士本鈔及陳本混稱魏志非也

晉中興書范鸞爲豫章合設立庠序多聚生徒遠近至者千餘人資給衆費一出私祿○今案陳本鸞作甯豫章作

餘杭考御覽六百十三引中興書有云范甯爲餘杭令**專**興學校養生徒一條是禹謨所本但恐非舊鈔原文

**造一鄉名宗學**孔融教云高密縣有一街今欲爲鄭玄後

**泗上**今案中子云孔子教於洙泗之上○**稷下**齊有稷山立館其下以待周遊學士因以爲名齊都賦曰濟濟稷下○

今案陳本脫立字待字史記齊世家索隱引志林喜誤嗜脫周學二字**禮樂之府詩書之林**班超奏臣聞師曰太學及罔以句



詩書之林也○今營以崇禮制以啟微杜預七規營辟雍

案陳本嚴輯本同今營以崇禮制以啟微杜預七規營辟雍

啟微○今案陳讚典禮曹植七啟云讚典禮於辟雍講文

本同嚴輯本脫讚典禮德於明堂刪流俗之華談宗孔氏

之舊章○今案文選刪作正談作詠聖術傳毅七激云於

說宗作綜陳本仍作談餘同文選詠聖術是羣俊學士雲

集辟雍含詠聖術文質發蒙○今案類聚五十七引七激

蒙作朕餘同陳本但有學士雲集以誣聖術八字誣是詠

之班政教禮明堂位泮宮周學也鄭注泮之言班也序王

事禮明堂位篇序夏后氏之序也鄭注十五入大學王粲

論云十五入大學學君臣朝廷三事之紀○今案陳本脫

學君以下百三家本王粲集論下有畧字三事作王事

五十涉師門應璩答韓文憲書昔公孫弘皓首入學顏敦

百三家本璩集顏敦五十作顏沃聚十五餘今案

同陳本文誤大敦作郭涉作步脫朝聞以下簡奇擢秀

云大夫之君也簡奇擢秀宗賢講知澄性理抱朴子云學

○今案陳本脫大夫五字知作智澄性理者所以清澄

性理絞揚澁穢也○今案平津館本抱安學親師禮學記

朴子外三勸學篇澁作埃陳本已改埃安學親師夫然故

安其學而親其師樂其友而信其道是以雖離師傳而不

反也○今案學記傳作輔不反下無也字阮氏校勘記云

惠校宋本有也字與舊博喻為師又曰君子知至學之難

抄胎合陳本已照刪博喻能博喻然後能為師能為師然後能為長能為長然後能

後能為君鄭注美惡說之是非也長達官之長也○今案

學記鼓徵警眾禮記文王世子天子視學大昕鼓徵所以

也○今案文王世子注鼓篋孫業禮學記入學鼓篋孫其

鳴作召陳本已照改鼓篋孫業禮學記入學鼓篋孫其

猶恭順也○今案學記注同以樂舞教國子周禮大司樂

國子舞雲門大咸注訓為咸池陳本已改大咸惟磬誤磬

樂咸池作大咸注訓為咸池陳本已改大咸惟磬誤磬

以三德教國子二曰師氏職云以三德教國子一曰至德

今案陳離經辨志禮學記一年視離經辨志鄭注離經斷

本同一年入學一年○今案學記注敬業樂羣又曰三年視敬

同謹案以下是永興引申語敬業樂羣又曰三年視敬

博喻為師又曰君子知至學之難

易而知其美惡然後能

為師然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

然後能為長能為長

七年入學七年  
○今案見學記  
**四曰聯師儒**  
周禮大司徒職以本俗六安

合也師儒鄉里教以道義者○今案  
地官注道義作道藝陳本脫鄭注  
**崇四術**  
禮王制樂正

教鄭注樂正樂官之長也掌國子之教崇高也高尚其術  
以作教也案四術者詩書禮樂四藝者也○今案王制注

同按四以下是  
**教六藝**  
周禮保氏職而養國子以道乃教

永興引申語  
五射四日五御五日六書六日九數鄭注以道者以師氏之德

行審論之○今案地官保氏御作取釋文云馭音御陳本已改  
**受四經**  
魏明帝詔方今宿生巨儒並各年高昔伏生將

馭  
科郎吏高才三十人從蘇林奏請分受四經三禮○今案

見魏志高堂隆傳從蘇五字作從散騎常侍林博士靜九

字餘同陳本改標通一  
**飭百行**  
孔臧與子琳書云學者所

經三字別注魏志他語  
脫琳  
**游鄉校**  
左傳鄭人遊於鄉校以論執政然明謂子產

遊焉以議執政之善否其所善者吾則行之所惡者吾則  
改之是吾師也若之何而毀之○今案見襄三十一

年  
**昇孔堂**  
世說石季倫與王敦入學堂言昇孔子堂○今案  
象而歎曰若與同升孔堂去  
**知長幼之序**  
尚書大傳云古  
人何必有閒陳本已照改  
者帝王必立大

學小學使王太子以至公卿大夫元士之適子入小學見  
小節焉踐小義焉小學知父子之道長幼之序○今案詳  
木篇上古者帝王立大學條下**學書計之事**王粲儒吏論云古者八歲入

○今案百三家本脫陳本論說義之淺深禮記文王世子  
方誤星計誤詩吏誤史論說義之淺深示優劣也○今案論說

在東序鄭注論說課其義之淺深示優劣也○今案論說  
文王世子注淺深作深淺示作才能俞本作不能論說

**政之善否**左傳鄭人遊于鄉校以論執政然明謂子產曰  
毀鄉校何如子產曰何爲夫人朝夕退而遊焉

以議執政之善否其善者吾則行之其惡者吾則改之是  
吾師也若何毀之杜注鄉之學校也論其得失也患人於

中諉議國政也○今**學而時習之不亦說乎**論語學而云  
案見襄三十一年

習之不亦說乎馬融曰子者男子之通稱謂孔子也王肅  
曰時者學者以時誦習之誦習以時學無廢業所以爲悅

懌也○今案**名顯天下其唯學乎**尸子云仲尼曰面貌不  
何晏集解同名顯天下問於四方其唯學足見也先視天下不見

稱也然而名顯天下問於四方其唯學  
乎○今案平津木尸子據舊鈔引同

養老八

**教化之本尚齒**禮記鄉飲酒篇孔子曰吾親於鄉而知王  
道之易易也鄭注鄉飲酒也易易謂投

化之本尊賢尚齒也。○治其國者上老老。禮記大學篇治其國老老而民

興孝。鄭注老老謂尊老也。謹案尊老則民興於為。故雖天

子必有尊也。孝經故雖天子必有尊也。鄭注雖貴為天子

父三字據羣書治要作事之若父。今案孝經感遂設羣老

之席位焉。禮文王世子篇遂設三老五更羣老之席位焉

天子以父兄養之。示天下之孝弟也。名以三五者取象三

辰五星天所因以照明天下也。羣老無數其禮亡以鄉飲

禮言席位之處則三老如賓五更如介羣老如眾賓而已。

○今案南昌本席位之處句席作帝而已。作必也。陳俞本

亦作取象三辰。又云遂設三老五更羣老之席位焉。鄭注

五星所以照明天下。賢臣之老王以養之。周禮太宰五曰

善也。○今案詳上條。賢臣之老者王有以養之也。馭者馭之內於

餘同養老助生氣。周禮羅氏職仲春獻鳩以養國老。鄭注春

鷹化為鳩。鳩與春鳥變舊為新。宜以養之。示孝弟。禮記文

篇遂設三老五更羣老之席位焉鄭注三老五更各一人皆年老更事故致仕者也天子以父兄養之示天下以孝弟

○今案陳本但存末二句先見百年禮記祭義篇天子巡狩諸侯待於國君所在而往見之○今案祭義天子巡狩諸侯待於

注所在上有以百年者四字餘同存賞白首尚書中候乃白首爵唯寡寡謂文王在豐邑者也○今案陳

本脫乃異以下玉函山房輯中候卽據陳本虞氏貴德而尚齒鄭注貴謂燕

而尚齒禮記祭義篇云有虞氏貴德而尚齒鄭注貴謂燕

案祭義賜有加於諸臣也尚謂有賜尊之於其黨也○今注同殷人貴富而尚齒禮記祭義篇夏后氏貴爵而尚

今移禮記祭義云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮鄭注凡飲養陽氣

也食養陰氣也陽用春夏陰用秋冬○今案舊鈔誤連下條舊鈔此條混入上條注中今移正陳本脫

禮王制篇凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以享禮殷人以食禮周人修而兼用之○今案陳本無注

於鄉又曰五十養於鄉六十養於國達於諸侯鄭注天子注同陳本脫達於國中此殷制明矣○今案王制

句及國中二句七十養於學又曰七十養於學達於諸侯鄭注養老同也學大學

也在郊殷制明矣○今案王制養於庠又曰有虞氏養國注同陳本脫達於句及養老句養於庠老於上庠養庶老

於下庠鄭注皆學名也異者四代相變耳上庠右學大學

制注養於右學又曰般人養國老於右學養庶老於左學

同注按皆以下是養於東膠又曰周人養國老於東膠養庶

永興引申語皆中禮也○深衣而養老又曰有虞

學名也膠之言糾也皆中禮也○深衣而養老又曰有虞

今案王制注無中禮句陳本無注○深衣而養老又曰有虞

深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冕而祭縞

衣而養老周人冕而祭玄衣而養老鄭注凡養老之服皆

其時之與羣臣燕衣服也有虞氏質深衣而已夏而改之

也○今案燕衣而養老又王制云有虞氏皇而祭深衣而

王制注同燕衣而養老又王制云有虞氏皇而祭深衣而

皆其時之與羣臣燕之服殷尚玄衣而養老禮又曰義同

白而縞衣裳○今案詳上條玄衣而養老上鄭注有虞

氏質深衣而已夏而改之尚黑衣服尚白而縞衣裳周

### 養於右學

按皆學名也養國老於右學養庶老於左學

### 養於東膠

又曰周人養國老於東膠養庶

### 深衣而養老

又曰有虞

### 玄衣而養老

禮又曰義同

### 坐再至

又曰八十拜君命一坐再至誓亦如之九十使人

### 揖君則退

又曰七十不俟朝鄭注大夫士之老者指

### 七十不俟朝

又曰七十不俟朝鄭注大夫士之

**問就室**

又曰九十者天子欲有問焉則就其室

**八月告**

**存**

又曰八月告存鄭注每月

**九十日有秩**

又曰九十日

常也○今案王制注同

**以珍從**

又曰九十者天子欲有問焉則

今案詳

**授玉杖**

續漢書禮儀志三老五更授玉杖又曰仲

上文杖長九尺端以鳩爲鳴鳩者不噎之鳥也○今案

**此春酒以介眉壽**

毛詩七月篇云毛萇傳春酒陳醪也眉

也穫稻而釀酒以助養老之具也○今案七月傳同謹案

以下是永興引申語然冬釀句是出永興餘皆參用鄭箋

**壽考維祺以介景福**毛詩行葦云壽考維祺以介景福

吉所以助大福也○今

**舜秋養老**

書大傳舜秋養老而春

案見大雅生民之什

**西伯養老**

孟子云伯夷

陳本脫御覽五百七十一引大

**西伯養老**

紂居北海之濱

云云○今

**鄉飲酒九**



**尊賢尚齒**

禮記鄉飲酒義云孔子云吾觀於鄉而知王道之易易也鄭注鄉飲酒也易易謂教化之本

尊賢尚齒而已○今案詳本鈔養老篇

**少長以齒**

禮記鄉飲酒義云少長以齒終于沃洗

者焉知其能弟長而無遺矣鄭注遺脫也○今案禮記注同

**六十者坐五十者立**

又曰

酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政所以明尊卑也○今案鄉飲酒義政下有役字卑作長

**賓主象天**

**地**

又曰鄉飲酒之義立賓以象天立主以象地謹案主坐于東南溫氣之盛也賓坐于西北者寒氣之盛也○今

案鄉飲酒義同謹案以下是永興引申語陳本多竄易

**三賓象三光**

又曰鄉飲酒之

月立三賓以象三光鄭注云日出於東僕所在也月出於西介所在也三光三大辰也○今案鄉飲酒義月出近本

作月生陳

**四面象四時**

又曰四面之坐象四時也謹案主坐於東南僕坐之東北四面之

坐象四時也○今案鄉飲酒義陳本脫謹案以下

**坐賓西北**

又曰坐賓于西北而

賓者接以義者也鄭云以成主人之德○今案鄉飲酒義篇注德作惠

**介必東鄉**

又曰介必

主也鄭注獻酬之禮主人將西賓將南

**盥洗揚觶所以致**

介觀其間也○今案鄉飲酒義篇注同

**尊有玄酒**

又云尊有

潔舉也○今案鄉飲酒義陳本同

又云尊有

玄酒教民不忘其本鄭注太古不用酒也謹案玄酒水也

謹案以下是有酒也用水以致潔而已○今案陳俞本脫此條

永興引申語羞出自東房注羞燕私可以自專也謹案羞

是飲酒進酒之具○今案鄉飲酒義烹狗於東方又曰烹

陳木注內房誤方並脫謹案以下猶法也狗所以養賓陽

方祖陽氣之發於東方也鄭注祖猶法也狗所以養賓陽

氣生萬物也○今案鄉飲酒義篇注生作主養陳木已改

濟肺嘗禮敬又曰濟肺嘗禮也鄭注非專為飲食言主以相

注啐酒成禮未也○今案鄉飲酒義篇注同聞歌三終合

樂三終故云合樂三終也○今案此是永興引申語升

歌三終主人獻之告備而降言遂出者自此至去不復升

也謹案歌三終者奏樂三遇此歌也主人獻之者獻酒於

賓也○今案陳本脫鄭注以下謹案四句是永興引申語

朝不廢朝暮不廢夕不廢之者既朝乃飲先夕則罷其正

也○今案鄉飲酒義注同笙人三終主人獻之奏曲也三遇終竟主人

飲酒義注同笙人三終主人獻之奏曲也三遇終竟主人

獻酒也○今案陳燕樂無數盡歡而止樂鄭注燕樂亦無

木爾謹按以下

燕樂無數盡歡而止樂鄭注燕樂亦無

樂鄭注燕樂亦無

數或問或合盡數而止○爵行無數醉而止也又云無筭

今案儀禮鄉飲酒禮注同也○今案儀禮注同鄉人飲酒杖者出論語鄉黨篇云

本吾觀於鄉而知王道之易易禮記鄉飲酒義云孔子鄉

飲酒之禮廢長幼之序失禮經解篇云鄉飲酒之禮廢則

○今案禮記煩  
作繁陳本已改

# 北堂書鈔卷第八十三

北堂書鈔卷第八十四

禮儀部五

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

冠十

婚禮十一

冠十

冠者禮之始嘉事之重

禮記冠義篇云冠者禮之始也嘉事之重者也○今案詳下文

十弱冠

曲禮篇二十曰弱冠謹案二十成人云公送晉侯以公宴于河上問公年季武子對曰會于沙

十五而冠

隨之歲寡君以生晉侯曰十二年矣國君十五而生子冠而生子禮也君可以冠

矣○今案見襄九年筮日筮賓

賓所以敬冠事也儀禮士冠禮筮於廟門○今案陳本脫禮始句古者下脫重字及儀禮以下

應亨貽四王子詩云永平年四月外弟子王景系長世徽

世從世母地蔣公并冠合貽四王子詩曰濟濟四令弟妙

旨酒○今案初學記十四引此詩亨貽作亨贈子詩作冠

詩年四月作四年長世十字作兄弟四人才故冠於阼以

作踐角酌作觥爵至先作兕則古今字耳

著代適子冠於阼若不禮則醴用酒于客位敬而成之也

○今案冠義注主人階作主人行之於廟以尊事又云冠

之北不禮作不醴陳本已照改行之於廟者所以尊禮之

始也嘉事之重者也故古者重冠行之於廟者所以尊禮

事而不敢擅舉其禮也鄭注嘉事嘉禮也○今案禮記冠

義擅舉其禮作擅三加彌尊喻其志也禮記郊特牲云三

重事陳本已照改三加彌尊喻其志也加彌尊喻其志也

鄭注始加緇布冠次皮弁次爵弁冠益尊三加彌尊加有

志益大也○今案陳本志益上有則字三加彌尊加有

成也禮記冠義云故冠于阼以著代也醴于客奠摯於君

又云立冠立端奠摯於君鄭注云服玄醴於客位尊之也○王石華校剛未句下酌清酒九字衍

文今案陳本必以金石之樂左傳公送晉侯以公宴於河

脫謹案以下必以金石之樂上問公年季武子曰會於沙

隨之歲寡君以生晉侯曰可以冠矣武子曰君冠必以裸

享之禮行之以金石之樂節之以先君之祿處之今寡君

而行未可具也請及兄弟之國則有司過之史子既冠成

而假備焉○今案見襄九年

人免於保傅之嚴則有司過之史有膳獻之宰也○今案大戴禮保傅篇膳獻作虧膳陳本已照改並脫之嚴二字孔翼軒補注云司過漢書作徹膳冠而字之敬其名也禮記郊記過虧膳漢書新書作徹膳冠而字之敬其名也鄭玄注曰重以冠而字之成人之道禮冠義云冠而字之成人之道也鄭注禮冠義云冠而字之成人之道也鄭注見於母母拜之冠而字之成人之道也○今案禮記冠義注同見於母母拜之禮也○今案與爲禮句亦冠義經又云冠而字之成人之道也見於兄弟於兄弟兄弟拜之兄弟拜之謹案成人與爲禮也○今案與爲禮句亦冠義經又云冠而字之成人之道也見於兄弟與爲禮句亦冠義經又云冠而字之成人之道也見於兄弟文謹案二字當刪容體正顏色齊又云冠而後服備服正而後顏色齊顏色齊而後辭合順鄭注禮以此三者爲始言服未備未可求以三始也○今案冠義篇作而後容體正顏色齊辭合順無下棄爾幼志從爾成德儀禮冠禮兩而後字陳本已照刪棄爾幼志從爾成德儀禮冠禮景福○今案士冠禮將祝作始加祝從作順陳本已照改帝加元服大赦天下續漢書孝靈帝建甯四年帝加元服續漢有靈帝加元服大赦七字汪輯本續漢据御覽皇太九十二引無大赦句餘同姚輯本脫陳本改注范書

子冠匹帛赦徒漢書五鳳元年皇太后賜丞相以下帛匹紀赦徒作杜陵者○今案見漢書卷八宣帝

婚禮十一

婚禮萬世之始也

禮郊特性云夫婚禮萬世之始也娶於異姓以附遠厚別也鄭注同姓或取多

相娶也○今案郊特性注同

禮合二姓之好禮昏義云婚禮者合二姓之好也上以事宗廟下以

繼後世○今案陳謀合異類使和成也

鄭注媒之言謀也

謀合異類使和成也

先聖之後為宗廟之主禮記哀公問篇冕而

親迎不亦重乎孔子曰禮合二姓之好以繼先聖之後以

謂已餘同陳

成男女之別立夫婦之義禮昏義云婚禮者

立夫婦之義男女有別而後夫婦有義父子以親君臣以

正故曰婚禮者人之本也○今案昏義篇以親以正作有

親有正人之本作禮敬章別也鄭注云執摯以相見

之本陳本已照改○今案陳敬章別也鄭注云不敢相

也鄭注序代也謹案婚禮不賀者有取婦之家三日不舉

相代之義也○今案郊特牲注同○樂禮記曾子問曰取婦之家三日不舉樂思嗣親也三月

樂廟見稱來婦也鄭注曰重世變也○今案曾子問注同

陳本脫三月嫁女之家三日不息燭家三夜不息燭思相

離也鄭注謂古禮也○今案謂古禮也非男女待禮而成

鄭注文鄭作親骨肉也四字陳本已照改男女待禮而成

毛詩綱繆云綱繆束薪三星在天毛萇傳綱繆纏綿也三

星心也在天謂始見東方也男女待禮而成若薪芻待人

事而束也○今案魏男女以禮相求毛詩草蟲云嘒嘒草

風綱繆篇心作參蟲躍躍也草蟲常羊也阜螽蟿蟲也鄭箋草蟲

嘒嘒聲也超躍也草蟲常羊也阜螽蟿蟲也鄭箋草蟲

躍而從之異種同類男女因以禮而相求也○今案見召

南草蟲篇巒四者備而後娶穀梁傳云公如齊納幣大夫

下無蟲字告期有納徵四者備而後娶禮也徐邈注問名問女當

卜之知吉凶也納徵即納幣也幣玄纁組帛之禮也○今

案莊廿三年有納句在告期句之上陳俞本已照改惟物

脫徐邈以下玉函山房輯徐邈穀梁注一卷亦脫此條而

禮不備必死不往欲迎之以夫家輕我違制一物不具一

禮不備守節大義必死不往○今案阮刻宋本列女傳卷

四輕我作輕禮大義作持義餘同陳本亦作持義惟夫家



上無以字增入女曰娶妻如之何必告父母毛詩南山云  
二字又脫違制二字娶妻如之何必告父母毛詩南山云  
橫從其畝娶妻如之何必告父母毛詩南山云  
麻之道必從橫其畝然後得麻以喻娶妻必告父母然後  
得娶也○今案見齊風南山篇謹案以下娶妻如之何匪  
是永興引申語陳本已改易傳箋他語  
**媒不得**毛詩破斧云娶妻如之何匪媒不得毛萇傳云媒  
妻如之何二句詩凡二見一為齊風南山篇一為幽風伐  
柯篇此舊鈔是引伐柯篇以毛詩文可據也伐柯篇在東  
山破斧篇後故轉寫者又訛為破  
斧耳陳本已刪破斧字及毛傳  
會男女鄭注仲春陰陽交以成婚禮  
順天時者也○今案地官婚作昏  
女陰陽其道同類天道向秋冬而陰氣結向春夏而陰氣  
去故古人霜降而送女冰泮而止煞○今案抱經堂本董  
仲舒春秋繁露循天之道理篇向作嚮結作來送作迎止煞  
作殺內無兩氣字餘同陳本舒下有論字是也初學記十  
四引此論無  
古字餘同  
毛萇曰男女失時不以秋冬也○今案初學記十行事必  
四引聖證論不以作不違餘同陳本脫詩曰以下行事必  
**用昏所**儀禮昏禮篇云行事必用昏所鄭注用所使者用  
昏婿也謹案遣使行玄纁古禮不待所時親迎乃

**嫁娶皆以秋冬**

聖證論云嫁娶古人皆以秋

**仲春成婚**

周禮媒氏職

**霜降送女**

董仲舒云

凡氏二十三萬餘家影印本

用昏也。○王石華校昨改昕今案儀禮六昏禮篇同謹案以下永興引申語也陳本謹案下改賈疏男女以

**正婚姻以時**毛詩桃夭序男女以正婚姻以時謹案男女

女及春禮會故云婚禮以時也。○今案年行東專八字有

誤謹案以下是永興引申語也陳本序云之下無以正以

時二句即接以傳曰而其文又非毛柔上剛下易咸卦曰

傳不知從何增入甚矣其謬亂也。○今案近本傳曰作豕曰得偶

取女吉傳曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與得偶

止而說。○王石華校云改二今案近本傳曰作豕曰得偶

**爲合**周禮媒氏職掌萬民之判鄭注判半也得偶爲合主

禮二合其半成夫婦之禮也。○今案地官注偶作耦無之

字**終於出嫁**易雜卦云歸妹女之終也韓康伯注有

**而行**古文易歸妹象云譽期之志有行也。○**競赴**賈

時張華感婚賦云方今歲在己巳將女四仲婚姻者競赴

案初學記卷十四引此賦待守作乏乎餘同**投心委命**傳

陳本剛感婚賦三字不待句作不之乎目**投心委命**傳

樂府雜歌曰男當進曰女適人投心委命口受身。○今案

百三家本傳玄集脫陳俞本命下補誰字又陳本玄誤文

**自家而出**方言云自家而出謂之嫁也**因適而成**白虎通

何謂也昏時行禮故謂之婚婦人因適而成故曰姻也○  
今案白虎通嫁娶篇適作夫餘同陳本亦作夫故曰句姻  
誤着以嘉姻潘岳懷舊賦云余愆角而獲見承戴侯之清  
因着以嘉姻塵名余以國士眷余以嘉姻○今案文選及  
百三家本承天之慶崔駰昏禮納采文云馬防子破胡尚  
陳本同承天之慶公主公主婦如山云承天之慶光輝  
日新永承宮子孫也○今案二十而娶淮南子曰二十而  
此條有譌脫陳俞本皆刪二十而娶娶高注曰歲星十  
二歲而周天爲一紀故國君十二歲而冠冠而后娶東晉  
論婚姻云鄭氏以男必三十娶女必二十而嫁王以男十  
六可娶女十四可嫁也○今案此見淮南子汜論訓二十  
作三十無爲一紀三字東晉以下別爲一條陳俞本標目  
皆訛作十二而娶又剛東晉以下考東晉當作東晉初二  
學記十四引束皙論有男十六二句可證百三家本脫二  
十而室朝子云齊桓公出宮中婦女嫁之因下令曰丈夫  
改三十今案陳俞本朝作韓二十作三十王石華校田改因世  
考近本韓子外儲右下篇仍作二十餘同十五許嫁笄而  
禮之儀禮婚禮鄭注婦人年十五許嫁笄而禮之因著纓  
作十五許嫁有適人道家語男子二十而冠有人父之端  
色今案家語本命解二十六人父上有爲牲用魚芼以蘋藻  
字餘同陳本二十誤三十人父作成父

禮記昏義云教成之際牲用魚芼以蘋藻鄭注魚蘋藻皆水物也魚爲俎實蘋藻爲羹菜祭無再改事補耳子云案近本禮也○王石華校際改祭物改無再改事補耳子云案近本禮記及陳本之祭作祭之王氏經義述聞引此舊鈔以正俗本之

誤于以采蘋南澗之濱也濱涯也鄭注云婦人先嫁三

月教成之祭牲用魚芼羹于以采藻于彼行潦傳藻聚藻

以蘋○今案見詩召南先嫁三月教之公宮女無二歸

也行潦流潦也鄭注婦人先嫁三月教之公宮女無二歸

教成之祭牲用魚芼羹以藻○今案見詩召南女無二歸

男有再聘無二歸男有再聘○今案百三家本潘岳集同

俞本脫陳本無箴字制作之注內二歸誤云一與之齊終

歸初學記十四引此箴脫潘岳答三字餘同

身不改禮郊特牲云夫婚禮萬世之始也一與之齊終身

也齊或爲醮○今鹿皮爲禮古史考云庖犧氏制嫁娶以

案郊特牲注同鹿皮爲禮○今案陳俞本脫

庖犧四字平津館輯本古史考鹿作麋考曲禮正義史記

索隱引亦作麋惟謂書鈔禮儀部引作虎皮則不知所據

何本皮帛可制儀禮昏禮記云皮帛爲可制鄭注皮帛麋

耳本已照改惟兩者欲其配合十象五行周禮媒氏職凡嫁

脫去記字

過五兩鄭注納幣用緇婦人陰也凡於娶禮必用其類五

兩十端也必言兩者欲得其配合之名也十者象五行十

日相成也○今穀圭天子以聘女天子以聘女鄭注納穀

案地官注同○今大璋諸侯以聘女周禮考工記大璋諸

案冬官玉人注同○大璋者以大璋之一娶九女白虎通天子

微加於束帛也○今案冬官玉人注同○一娶九女白虎通天子

文飾之也○今案冬官玉人注同○一娶九女白虎通天子

女者何重國傳繼嗣也春秋公羊傳云諸侯娶一國則二

國往媵之以姪娣從姪者何兄之子也娣者何女弟也諸

侯一聘九女諸侯不再聘何休注必以姪娣從之者何使

一人有子二人嘉也所以防嫉妬重繼似也因以備尊尊

親親之義也九者極陽之數也○今案白虎通嫁娶篇傳

繼作廣繼至女弟也句而止餘同考公羊莊十九年傳再

聘作再娶何使作欲使似作嗣無聘以萬金漢舊儀皇帝

之義兩字嘉作喜陳本多竄脫聘以萬金聘皇后以黃

金萬斤○今案平納採用雁儀禮云納採用雁鄭注

津輯本卷下同○今案儀禮昏禮篇彼為作彼合媒

道通其言女氏許之乃復使人納其采擇之禮用雁為費

者取順陰陽往來也○今案儀禮昏禮篇彼為作彼合媒

道作媒氏下復作後順執雁問名又云賓執雁請問名鄭

上有其字陳本已照改執雁問名注云問名者將歸卜其

吉凶○今案昏禮篇納吉儀禮昏禮云納吉用雁鄭注歸

鄭注同陳本脫賓字納吉卜於廟得吉兆復使使者往告

也婚姻之事於是定○納徵白虎通云納徵用玄纁故不

今案陳本使下脫者字○納徵用雁也○今案近本白虎通

嫁娶篇用玄纁作幣請期用雁儀禮昏禮請期用雁鄭注陽

日玄陳本纁作幣請期用雁唱陰和期日宜由夫家來也

夫家必先卜得吉日乃使使者往辭○今案昏禮

篇下卜字作之餘同陳本亦作卜之吉下脫日字

**奠雁**崔駰昏禮結言文云載納嘉贊內結盤螭委禽奠雁

盤螭作盤稿餘同本鈔上文引崔駰昏禮曰慎勤穀梁傳

禮納采文則此結言當作納吉應改正言曰慎勤穀梁傳

誠之曰謹慎從爾舅之言母誠之曰謹慎從爾姑之言諸

母施鞶紳誠之曰謹慎從爾父母之言徐邈注鞶佩囊也

紳帶也諸母為施佩帶以備用又戒之也○今案桓三生

無施字鞶紳作般申誠作戒陳本已照改並刪徐邈以下

玉函山房輯穀梁徐邈注一卷据初**送不下堂**又曰齊侯

學記十四引無以備用三字餘同

謹禮送女父不下堂母不出祭門諸母兄弟不出闕門送

女踰境非禮也徐邈注曰祭門廟門也闕門在祭門外旁

有雙闕是也○今案見穀梁桓三年**親結其縞**毛詩東山

徐邈以下玉函山房輯本未收此條

縞毛萇傳縞婦人之禕也案猶香纓也女嫁時母戒**施巾**

之○今案見爾風東山篇案猶以下是永興引申語**施巾**

**結褵**皇甫士安女怨詩曰婚禮既定婚禮臨成施衿結褵

三命丁寤○今案馮輯晉詩紀卷三同陳本脫上二

句**冕而親迎**

禮記哀公問于孔子曰冕而親迎不亦重乎

地宗廟社稷之主何謂重乎毛大明云親迎于渭鄭玄注

配聖人得其宜故備禮親迎也○今案哀公問篇亦重作

已重何謂下有已字毛下當有詩字大明箋**御輪三周**

禮下無親迎二字陳本但注哀公問見前**御輪三周**記

昏義云聳執雁入揖讓升堂再拜奠雁蓋親受之於父母

也降出御婦車而聳授綏御輪三周先俟于門外婦至聳

揖婦以入○今案昏義篇及陳本聳作婿釋文**揖婦以入**

又云先俟于門外婦至聳**之子于歸百兩御之**毛鵲巢篇

歸百兩御之毛萇傳百兩百乘也御迎也諸侯之子嫁于

諸侯迎御皆百兩也○今案召南鵲巢篇毛傳皆百兩作

皆百乘又御迎也是鄭箋**執雁而入**讓升堂再拜奠雁蓋

文陳本但改乘字餘未改**執雁而入**讓升堂再拜奠雁蓋

身親受之於父母也○今案**棄我舊廬爰適他館**皇甫士

禮記昏義篇無身字聳作婿**棄我舊廬爰適他館**皇甫士

他館○今案馮輶晉詩紀未收陳本但注皇甫謐詩四字

言秣其馬毛詩漢廣云之子于歸言秣其馬毛萇傳秣養

標日上爰適四字因上條誤衍也今案見周南漢**皇聚其**

廣篇之子嫁子也句是桃夭毛傳非漢廣傳所有**皇聚其**

**馬** 毛詩東山云之子于歸皇駟其馬毛萇傳黃白曰皇駟

傳驪作駟陳 郝如雲 毛詩韓奕云諸娣從之郝郝如雲

本已照改 郝如雲 毛萇傳郝徐靚也如雲言眾多

也諸侯一娶九女二國媵之諸娣眾妾也謹案

獨言娣舉其眾貴者也○今案見大雅蕩之什其從如水

毛詩敝笱篇齊子歸止其從如水毛萇傳如

水言眾也○今案陳本言誤論俞本作喻 共牢而食合

**昏而酌** 禮昏義云共牢而食合昏而酌謹案共牢是同一

酒安食也○今案禮記昏義篇同謹案以下 四爵合昏禮

是永興引申語陳本脫斷為以下 四爵合昏禮

婚禮云寔四爵合昏鄭注合昏破瓢也四爵兩昏凡六為

夫婦各三醕也○今案昏禮注瓢作匏無醕也二字陳本

亦改 **三王陶匏** 郊特牲三王作牢用陶匏鄭注言太古無

匏重夫婦之始○王石華校袍改 **鍛修以見** 禮昏義云婦執

匏補共字今案郊特牲注同 **鍛修以見** 笄棗栗鍛修以

見謹案婦見舅姑禮笄竹器盛棗栗者也○今案禮記昏

義篇今本作段釋文云段本作殿或作鍛同然則本鈔作

鍛亦有所本王石華改殿與 **饋以特豚** 又云舅姑入室婦

陳本同誤殿从段不从段也 **饋以特豚** 以特豚饋明婦順

也鄭注以饋明婦順者供養之禮主 **成婦禮明婦順** 又云

於孝順者也○今案禮記昏義篇同 **成婦禮明婦順** 夙興



婦沐浴以俟見質明贊見婦於舅姑贊禮婦祭脯醢成

婦禮也舅姑入室婦以特豚饋明婦順也鄭注成其為婦

之禮也以饋明婦順者供養之禮主於孝順謹案笄竹器

盛棗栗者也○今案昏義注同謹案以下是永興引申語

**辭父母**丁儀妻寡婦賦云惟女子之有行信歷代之彝倫

四引此賦言婦作言歸奉君子之清塵○今案初學記十

下文引亦然據改餘同**遠兄弟**毛詩泉水篇女子有行遠

人有出嫁之道遠於親故禮緣人情**執巾櫛**左傳晉太

使得歸也○今案見邯鄲風泉水篇**執巾櫛**子固贊於

秦將逃歸謂嬴氏曰與子歸乎對曰子晉太子而辱於秦

子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢子侍執巾櫛以固子也

從子而歸棄君命也不敢言杜注曰嬴氏秦所妻子固懷

嬴也婢子婦人之卑稱也○嚴氏校固改懷今案見倍廿

二年**備洒掃**曲禮云納女於天子曰備百洒掃注納女猶致女也

傳不親迎則女之家遣人致之此其辭也姓之言生也天

子皇后以下百二十人廣生子孫也○今案曲禮下篇洒

掃作掃灑聲作壻廣生句**奉公子之裳衣**曹植愍子賦云

蒙日月之餘輝委薄軀於貴戚奉公子之裳衣○今案陳

本脫俞本作愍志賦西子作陋女輝作暉餘同本鈔下文

**奉君子之清塵**

曹植出婦賦云矣十五

以才薄之質陋奉君子之清塵○今案陳本脫束帶溫如

二句百三家本同又見欽定賦集外集十九溫如

蒲葦固如膠漆崔駰昏禮結言文云溫如蒲葦固如膠漆

言二字及休祥二句考結乃人身之半體伉儷之拌合盛

言當作納吉說詳上文明詰於嘉禮苟此義之不膠乃全身之半體○今案百三

家本潘岳集拌作片盛作垂膠作謬陳俞本皆改引潘岳

寡婦如縣蘿之附松歷代之彝倫辭父母而言歸奉君子

賦之清塵如縣蘿之附松事浮萍之託根○今案初學得聲

記十四祇引上四句同餘無陳俞本亦脫浮萍句如龍

如龍楚國先賢傳孫雋字元英與李元禮俱娶太尉桓叔

○今案說郭本此傳雋作雋元英作元英聶作壻陳本雋

作雋無字元英三字上一見桓叔元作桓焉類聚四十引

亦作雋作文英委軀貴戚曹植愍子賦云妾穉宗之陋女

作桓焉作壻○今案娶塗山尚書益稷云娶于塗山辛壬癸甲孔注曰

○今案娶塗山愆丹朱之惡辛日娶妻至於甲日復往治

詳上文水不以私害公○今娶於薛左傳公子荆之母嬖將以為

案陳本刪益稷以下娶於薛夫人使宗人躄夏獻其禮對

曰無之公怒曰汝為宗司立夫人國之大禮何故無之對

曰周公及武公娶於薛孝惠娶於商自桓以下娶於齊此

禮也則有之。若以妾爲夫人，則固無其禮也。必宋之子，詩毛公卒立之。○今案哀廿四年，則有句無之字。衡門篇，豈其娶妻必齊之？姜鄭箋云：何必大國之女？然後可妻。亦取貞順而已。以喻君任臣，何必聖人取其忠孝而已？姜齊姓也。○今案見陳風衡門篇，但標目是宋子，小注是齊姜，當分二條。陳本刪去此注，別增入宋子鄭箋兩失矣。

北堂書鈔卷第八十四

北堂書鈔卷第八十五

禮儀部六

隋祕書郎虞世南

南海孔廣陶校註

拜揖十二

賀十三

弔十四

拜揖十二

拜以表情

白虎通云人所以相拜者何所以表情也○今案白虎通姓名篇情下有見意二字本鈔下文

引亦然陳本

作表其情意所以致敬禮記鄉飲酒義云拜至拜洗拜受

本脫記字

白虎通云人所以相拜者何所以表

酒義字

屈節卑體白虎通云人所以相拜者何所以表

白虎通姓名篇及陳本尊

屈折就地釋名拜于丈夫跌跌

事之作尊人事餘詳上文

婦人爲扶自扶而上下也○今案畢校本釋名釋姿容第

九屈作誦自扶作自抽扶又來注謂胡本作曲扶御覽引

作相扶陳本跌作兩膝隱地釋名云跪危也兩膝隱地體

木釋姿容篇倪作倪謂據一切經音義引改尚左曲禮凡拜男尚左手女尚右手

文惟內則云凡男拜從下論語子罕云拜下禮也今拜乎尚左手女拜尚右手

臣之與君行禮下拜然後升成禮時臣驕泰故於上拜也今從下禮之恭者也

氏校勘記云皇本及邢疏稽首周禮太祝職云太祝辨九

皆有升字後漢書注可證稽首拜一曰稽首鄭注稽首拜

頭至地也今頓首周禮太祝職曰曰振動鄭玄注云振案近本周禮同

一拜答臣下拜鄭大夫注動讀為董振董以兩手相擊也及吉拜今舊鈔此條標目係頓首小注乃說振動則中間

當脫去數行也陳本將九拜之注盡增入稽首條下以下每條但留吉拜周禮太祝職云太祝辨九拜五日吉拜鄭

標目二字吉拜注云吉拜者拜而後稽顙謂齊衰不杖以

下周謂之吉拜者也今案周謂句凶拜周禮太祝職云六

近本周禮大同小異陳本已照改曰凶拜鄭玄曰凶拜謂稽顙而後奇拜周禮太祝職云太

拜謂三年服者也今案陳本同奇拜周禮太祝職云太

拜杜子春注奇讀為奇耦之奇謂先屈一膝今雅拜是也或云奇讀曰倚倚拜謂持節持戟拜身倚之以拜也

案陳寢拜周禮云太祝辨九拜八曰衺拜鄭興注曰衺讀本同衺拜為報報拜再拜是也今案陳本鄭興作衺大

夫肅拜周禮太祝職云大祝辨九拜九曰肅拜鄭司盤辟

肅拜者漢書何武傳云武徒京兆尹舉方正所舉疾趨卑拜

韓子云禮者所以白情也故疾趨卑拜以明之今案陳

本白情作貌情貌古作兒故又誤省為白近本韓子解老

篇作舉首膜拜穆天子傳云膜拜而受郭璞注曰膜音模

情貌案平津本穆天子傳今日胡人禮佛舉手過頭稱南膜拜

附注云郭注謬本作膜从程氏本改陳本與平津本同但

膜音饋藥拜而受之論語鄉黨篇云康子饋藥拜而受之

親饋拜而食禮曲禮篇云侍食于長者主人親饋則拜而

黃帝膝行再拜莊子云黃帝聞廣成子在于崆峒之山往

進再拜稽首今案陳本同古佚叢書本莊子在宥成帝

臨親拜漢書張禹傳云禹每疾車駕自臨問之成帝親拜

侍郎今案漢書八十一疾作病黃門句無下侍二拜安

平於殿前王隱晉書云安平王傳云武帝迎拜安平獻王

作安平獻王輿車上拜公達於牀下荀氏家傳云魏文帝

殿上于阼階下迎拜天子問病獨拜牀下○今案御覽五百在東宮荀公達留病

四十二引荀氏家傳天子作世子餘同宣王每拜常林魏

云晉宣帝以常林鄉邑老德每為之拜或曰司馬公貴重志

君宜止之林曰司馬公自欲敦長幼之序為後生之法拜非吾所制也○今案魏志二顯宗恆拜王導晉中興書

十三老作者陳本已照改顯宗恆拜王導瑯琊王錄云初

顯宗幼冲見王導恆拜○今案梁松拜馬援漢雜事云馬

御覽五百九十三引中興書同梁松拜馬援漢雜事云馬

善統子松往候援援小病松拜牀下○今孔明拜德公襄

案御覽五百四十二引漢雜事及陳本同孔明拜德公襄

記云諸葛亮孔明再拜龐德公于床下○朱治交拜親迎

今案范書八十三龐公傳注引襄陽記同朱治交拜親迎

**紀瞻出拜道左**

晉中興書丹陽紀錄云中宗出襍敦

引今案類聚卷四引中興書無丹陽四字餘同陳下車答昱

本亦脫丹陽句中宗八字作王敦從中宗出下車答昱

拜東觀書云侯霸欲與王丹定交丹被徵遣子昱侯昱道

子孫耶丹曰君房有是言我未之許也○今案聚自起

**元規拜**

郭子云庾公詣陶公至便拜庾居姿雅潘陶見拜不覺自起止之曰庾元規何緣拜陶士行○王石

華校言改元歸改規今案御覽五百四十二引郭子同

**平王當璧而拜**

左傳云楚共王有寵子五

人無適立焉乃以璧見於羣望曰當璧而拜者神所主也密理于太室平王再拜皆厭紐○今案左傳昭十三年室

下有之庭

**曾子向北辰而拜**

孝經右契云制作孝經道備二字餘同

磨折使曾子抱河洛事北面孔子衣絳單衣向北辰星而拜○王石華校云河洛句下據吳淑事類賦注引補事字

今案陳本右契作援神契脫使曾九字絳上衣字末句星字古微書引脫兩星字亦作援神契惟御覽五百四十二

引作

**六月公子降拜**

左傳云晉公子姬出也公享之公拜賜公子降拜衰曰君以佐天子者命重耳重耳敢不拜

杜預注云喻公子還晉必能匡王國也○王石華校標目絳改降今案見

信二十三年

**歌鹿鳴穆叔拜**

左傳云穆叔如晉晉侯享歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜曰鹿鳴

君所以嘉寡君敢不拜嘉○今案見襄四年

**蘇秦再拜**

**燕復十城**

戰國策曰蘇秦再拜齊王復燕十城○今案見燕策

**耿恭再拜飛泉瀆出**

東觀漢記耿恭傳云恭於蘇勒城穿井十五丈尙不得水乃正衣冠向井再拜有頃飛泉瀆出○今案聚珍本姚輯



本東觀記蘇作疏飛作井黃巾見鄭玄皆拜鄭玄別傳云

漬作涌陳本已改注范書黃巾見鄭玄皆拜玄道遇黃巾

賊數萬人見玄皆再拜相戒不入玄境○今案御諸將見

覽五百四十二引鄭玄別傳無相戒句陳本亦脫諸將見

于吉皆拜江表傳云道士于吉自號無為大道孫策嘗于

皆下樓拜○今案范書襄楷傳注引王丹不拜遂揖而別

江表傳無自號句餘同陳本多增竄王丹不拜遂揖而別

東觀記云王丹傳云陳遵為大司馬護軍出使匈奴過辭

于丹丹謂遵曰今子當之絕域無以相贈贈子以不拜遂

揖而別遵甚悅之○今案聚珍本東觀伊籍一拜未足為

記十五同姚輯本及陳本脫護軍二字伊籍一拜未足為

勞蜀志云伊籍字機伯先主遣東使於吳孫權聞其才辨

欲逆折以辭籍適入拜權曰勞事無道之君乎籍應聲

曰一拜一起未足為勞○今案蜀志樊英答妻拜樊英別

卷八應聲作即對餘同陳本已照改樊英答妻拜傳云英

常患病臥室中英妻遣婢拜問疾英下牀答拜○今案御

覽五百四十二引樊英別傳無忠字室上有便字餘同

魏霸入拜妻東觀漢記魏霸妻死長兄更為娶妻甚至官

姬為即自入拜其妻手奉案前跪霸曰夫人視老矣復何

中空而遠失計義即拜而出○今案聚珍本東觀十九

入拜作入辭無空字遠作遂餘同姚輯本更作伯脫笑字

仍作拜字夫人二句作不致相屈妻懇求去八字陳本均

霸作因跪夫人十得錢非義終不肯拜東觀漢記趙勤傳

四字作不敢相屈賜汝勤曰汝起拜賜汝勤曰拜而得錢非義所取

或以錢非義下無所取二字餘同御覽八百三十五引無

少孤二字汝起五字作拜乞汝三十萬穀珍本姚輯本東

覲記無勤少人偷酒非禮所以不拜世說云鍾毓兄弟小

字餘與御覽同託寐以觀之敬拜而後飲會飲而不拜既而問之毓曰酒

以成禮不敢不拜會曰偷酒本非禮所以不拜○今案世

說言語篇散作藥又會曰推手小舉周禮司儀職云司儀

偷下無酒字陳木已照改推手小舉詔王儀南向見諸侯

天揖同姓鄭玄注曰天揖推手小舉之曰手著胸說文揖

○王石華校見向改向見今案詳下文曰手著胸說文揖

云曰手著胸曰揖讓受舉手以下手也○今案段本說文

手部讓作攘讓授以下作攘推也从手襄聲陳本剛揖讓

也五字及違位爲敬禮記曲禮篇云揖人必違其位鄭玄

讓授八字注云禮以變爲敬○今案曲禮注同

對揖無敬漢官典儀云尙書郎見左右丞對揖無敬○今

引正作典職御覽禮儀部亦引作典職可以互證

平津本據書鈔引收入漢官儀係沿陳本之誤

天揖同

姓士揖庶姓時揖異姓周禮司儀職云司儀詔王儀南向

見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

異姓鄭玄注云天揖推手小舉之也土揖推手小下也時揖平推手也○今案秋官司儀士揖作土揖餘同陳本已

改孤卿特揖大夫旅揖士旁三揖周禮司士職云司士擯孤卿特揖大夫以其等

旅揖士旁三揖王還揖門左鄭玄注曰特揖一一揖之旅

眾也大夫爵同者眾揖之公及孤卿大夫始入門左皆北

面東上王揖之乃就位羣士及故士太僕之屬三揖者士

有上中下也王揖之皆迤巡既復位鄭司農注卿大夫士

皆君之所揖禮○今案夏官司士鄭玄上有三揖而進禮

揖門右三字入門左句左作右巡作通餘同長揖不拜

少儀篇云事君難進而易退故君子三揖而進長揖不拜

○今案陳本同考少儀無此文當改注表記長揖不拜

漢書酈食其傳云沛公至高陽見食其生長揖揖莊玉而

不拜○今案漢書本傳見作召生作至餘同揖莊玉而

北面淮南子曰令尹子佩請飲莊王王許子佩其王不往

子道應訓既誤揖袁逢而不拜文士傳云袁逢聞趙壹名

疏無請而二字揖袁逢而不拜特迎請之壹揖而不拜逢

曰小郡下吏見三公不禮但舉手一揖壹曰高陽白衣而

入揖漢王今壹揖三公何不可者也○今案陳本已改注

范貴人長揖漢書云萬章為京兆尹門下督從至殿中侍

書貴人長揖中諸侯貴人爭欲揖章與君言也○今案陳

本與君作莫與餘同考漢書九十二游俠傳皆住相揖

萬作萬與君句作莫與京兆尹言者餘同皆住相揖

儀云皇太子妃公主夫人逢持節使者皆住車相揖。○今案類聚十六引甲辰儀同御覽一百四十九引公主作公妃餘同陳本妃誤。**王祥長揖**。晉陽春秋曰文帝進號爲王祥曰今日然後知君所養之重也。○今案御覽五百四十三引晉陽秋無荀顛句所養作見顧無春字餘同陳本改注今晉陽秋無荀顛句所養作見顧無春字餘同陳本改晉書**曹曾高揖**。高揖不爲禮也。○今案陳本補注袁氏世紀登作羣曾作渙考魏志**曹巨揖季布**。史記季布傳云曹巨得黃金百斤不如得季布諾。○今案**汲黯揖田蚡**。汲黯田蚡爲丞相中二千石皆拜請汲黯獨揖。○王石華校點改黯今案史記汲黯列傳皆作來獨作嘗揖下有之字陳本已改**路逢怒趨下車而揖**。尹文子云越王句踐欲人之勇照改**路逢怒趨下車而揖**。路逢怒趨下車而揖。○今案陳本腹欲人四字諸子奇賞本尹文子**遂揖而別**。義見上。○龍作蛙下車而揖作而軾之餘同。篇上王丹**橫揖而出**。獻帝春秋云袁紹曰天下健者不一不拜條下**橫揖而出**。豈唯董公別引佩刀橫揖而出謹案橫揖不爲禮也。○今案魏志六裴注引獻帝春秋無不一兩字及別字陳本已照刪。

### 賀十三

**非君賜不賀**

禮記少儀篇云有慶非君賜不賀先朝而後

**賀**

王肅家訓云四尊長皆當先朝而後賀拜不得因朝飲

**賀者在閭**

劉向與子歆書云董生有言弔者在門賀者在

在閭弔者在門言驕情則福不至也○今案百三家本向

集及陳俞本情作吝福不至作禍至又曰以下作賀者在

門弔者在閭又善功句

**束帛賀**韓詩外傳云晉平王蒞寶

祝敬事二字及有字

賀曰今天降典於蒞臺君之福也○今案典當作殃

**往賀**史記高祖在沛中豪傑聞命有客皆往賀高祖乃

給爲賀錢萬貫不持一錢○今案見史記高祖紀

**簡拜賀**謝承後漢書鄭弘傳云爲淮郡守兩鹿隨車主簿

氏校以原鈔明府誤鳴舟斜勒二字未改已補訂今案初

學記十一引同類聚九十五引驕誤輻汪輯謝書兩鹿句

作白鹿方夾較而行餘同陳本驕

誤驕弘誤玄俞本亦誤玄謝改後

四境皆賀呂氏春秋云

里則喜四境皆賀得土則不喜不爲相賀不庭輕重也○

今案呂氏春秋季冬紀不爲作不知庭作通陳本已照改

本鈔主下有簿字係

主求賢是以賀

國語簡子問杜原茲

曰東方之上就爲愈

沿上條誤入今刪

沿上條誤入今刪

茲再拜曰敢賀曰臣聞之國家將興也其君自以爲不足

今主求賢是以賀也○王石華校慈改茲今案晉語九及

陳俞木杜作壯拜上無家國所賴以是賀會稽典錄云盛

再字又陳俞木愈作瘡融結爲兄弟升堂見親憲自爲壽以賀其母母曰何賀憲

曰母昔有憲憲今有弟家國所賴以是賀也○今案御覽

五百四十三引典朱餉破諸將賀東觀記朱餉傳云餉破

錄升作昇餘同思上尊號○今案聚珍本姚輯本東觀記及俞本無河

內二字軍賀作賀之思作懇陳本亦作賀之無上尊句鑿

備死羣臣皆賀魏志袁渙傳云劉備死羣臣皆賀渙獨不

袁渙誤負表北澤燒火管子入賀管子云北澤燒火光照

陳俞本不誤之對曰國不能無薪而炊今北澤燒是農夫得賣其薪堯

也○今案管子輕重甲篇室作堂餘同陳俞本亦作堂惟

對曰以下探鷺反之晏子拜賀晏子云探雀鷺弱故反

別易他語君有聖人之道也○今案吳氏仿宋本

晏子內五第九章作鼓陳俞本亦然

正賀璇璣改度臚

賀慶福維新王肅家訓云賀正言正首之祚璇璣改度伏

華校標目補正字賀臚改臚賀今案陳本賀正言七字作

正爲歲首無萬壽句賀臚言七字作臚當大措除同俞本

剛去賀臘二句餘從陳本冬至日長懼喜王肅家訓云賀冬至言日陽南至短冬至而始長宜懼喜也○今案陳俞本刪陽南二字短字冬至君道長故賀漢雜事云冬至陽氣起君道衰故不賀也○今案事物紀原卷一引漢雜事脫夏至以下無氣字君下有子字

弔十四

弔生曰唁弔死曰弔

禮統云弔生曰唁弔死曰弔生謂之以言故爲之唁弔死謂之弔何謂也素有恩禮無服屬但致傷哀痛故謂之弔也○今案陳本玉函山房輯本無謂也二字又作但致

哀傷無痛字餘同知生者弔曲禮篇云知生者弔知死者知死而不知生傷而弔於人是曰不樂檀弓云弔於人是

君子哀樂不同日也無車不弔檀弓篇云五十無車者不○今案禮記檀弓同越疆而弔人大夫弔當事

而至則辭焉○今案玄冠不弔檀弓篇云羔裘玄冠夫子大夫以下疑另條不以弔鄭玄注云不以吉

服而弔也○今案陳本夫子作天齊衰不弔檀弓云子張子非也今檀弓注而弔作弔喪檀弓云子張之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以弔檀弓曾子曰我弔也歛哉○今案陳本同不踰封而弔檀弓

人非三年之喪不踰封而弔鄭注云踰封越境也謹案封疆界也婦人非父母之喪不越疆而弔也○今案陳本脫

鄭注以下考檀弓篇但有婦人不越疆而弔人一句且已見木鈔下條此條當改注雜記下篇不越疆而

弔人檀弓云婦人不越疆而弔人鄭注王弔則與巫前禮

喪祝賦云王弔則與巫前鄭注喪祝與后弔則與祝前

周禮女巫巫職云若后弔則與祝前鄭玄注曰女巫與祝天

前后如王○王后華校標目後改后今案周禮注同天

子爵笄純衣白虎通云天子哭諸侯爵笄純衣又曰遣大

今案白虎通卷四崩薨篇笄作弁琪琚鼓盆歌莊子妻死

離之下有難字陳俞本亦作弁琪琚鼓盆歌莊子妻死

莊子方琪琚鼓盆而歌今案古佚叢書本莊子岵

至樂篇作箕琚餘同本鈔一百六歌篇引作箕岵

徹故笑符子云陶之富者朱公喪其中子隣人往弔朱文

房輯本符子岵躄作來弔其哭甚哀漢書龔勝傳云勝死

之從者也○今案漢書七十二非吾句作非吾徒也陳本

已照哭不勝其痛世說云顧彥先喪張鷹往哭不勝其痛



痛作慟陳俞

袁粲獨哭而出

王隱晉書何劭傳云劭薨袁

本已照改

出曰今年決計下婢子品王銓謂之曰知死而弔何必見

生者○今案御覽五百六十一引王晉書無計字銓作詮

而弔作弔死陳俞

裴楷獨哭而反

裴楷別傳云阮籍遭母

本已改今晉書

神氣晏然縱情嘯詠傍若無人楷便率情獨哭哭畢而退

○今案御覽五百六十一引裴楷別傳氣作志陳俞本畢

上脫一

弔大水

左傳云宋大水公使弔焉曰天作淫雨害

哭字

之災又以爲君憂拜命之辱○今

弔貴驕

說苑云孫叔敖

案左傳莊十一年德作敬餘同

之有一老父衣籠衣冠白冠后來弔曰身貴而驕人者民

去之位已高而擅權者人惡之○今案王謨本說苑卷十

敬慎篇人惡作君

哀禍災

周禮大宗伯職云以弔禮哀禍

惡陳本作民惡

今案春官災作裁

哀寇亂

周禮大宗伯職云以恤禮哀寇

陳俞本已照改

也兵作於外爲寇作於內

爲亂○今案春官注同

北堂書鈔卷第八十五